

1981



Nana Mouskouri



20 ans de Chansons

PHILIPS



*Nana
Mouskouri*

JE CHANTE AVEC TOI LIBERTÉ



JE CHANTE AVEC TOI LIBERTÉ

Je chante avec toi liberté - Il n'y a pas que l'amour - Les
Mauvais souvenirs - Petit Pierre - Droom droom - Ton
amour - Qu'il est loin l'amour - Couleurs - La Moitié de
mon roman - La Clairière - Bougeotte boogie - Tourne
la chance.

Album 30 cm n° 6399 295
MC n° 7199 295

AU THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
 Le ciel est noir - Koris filin - Voici le
 mois de May - (Extraits de «El gusto,
 Soldado de Levita») - Plaisir
 d'amour - Les cygnes "Tio Ti Tio Ti"
 - Que je sois un ange - Maria me ta
 kitrina - Mon amour, mon enfant -
 Thoxastiko exodos.

30 cm n° 6325 327



VIEILLES CHANSONS DE FRANCE

Le roi a fait battre tambour - Belle
 Doette - Voici le mois de May - Pau-
 vre Rutebeuf - A la claire fontaine -
 Le temps des cerises - L'amour de
 moy - Le pont de Nantes - Brave
 marin - Aux marches du palais - V'la
 l'bon vent - Plaisir d'amour.
 Album 30 cm n° 6499 631
 MC n° 7103 045



UNE VOIX

Soleil soleil - Prisonnier dans l'île - Où
 le vent l'emmène - Ave Maria - La
 poupée mécanique - Je finirai par
 l'oublier - Aux marches du palais -
 Milisse mou - Les bons souvenirs -
 Rosianna - Le temps qu'il nous reste.
 30 cm n° 6325 320
 MC n° 7103 036



CHANTE LA GRÈCE

Introduction - Den itan nissi - I bal-
 lada tou stratioti - Milisse mou - As-
 pri mera - To kouki - I hartaeti - Tora
 pou pas stin xenitia - Kaisariani -
 Den itan nissi.
 Album 30 cm n° 6325 303



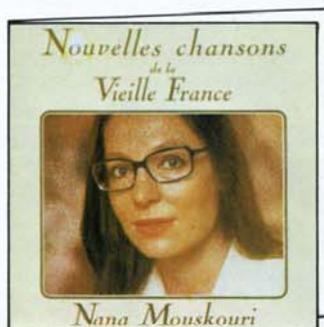
POUR LES ENFANTS

Le lapin de Jennifer - Petit garçon -
 Le tournesol - Berceuse - L'enfant
 et la gazelle - Mon enfant - Une
 chanson douce - Chimbolom - Les
 rubans rouges - Il faut de tout pour
 faire un monde - Un n'haricot dans
 l'oreille - L'enfant au tambour.
 Album 30 cm n° 9101 503

NOUVELLES CHANSONS DE LA VIEILLE FRANCE

Un beau matin à la fraîche - Mariez-vous belles - Va mon ami va - C'était un petit bonhomme - Sur les bords de la Loire - Ah ! si mon moine - Je n'aimerai jamais que vous - Mes belles amourettes - Dans les prisons de Nantes - La vierge à la fontaine - Fleur d'épines - Vive la rose - La belle est au jardin d'amour.

Album 30 cm n° 9101 213
MC n° 7102 707



ALLÉLUIA

Alléluia - Dans une coupe de champagne - A Paris sur le petit pont - Heureusement que l'on ne s'aimait pas - Qu'est-ce que je t'aime - Kyr mikalis - Pardonne-moi - Qu'est-ce que ça peut faire - La petite rose - Jamais ensemble - Il arrivera peut-être - Habanera de Carmen (en duo avec Serge Lama).

Album 30 cm n° 9101 159
MC n° 7102 631



QUAND TU CHANTES

Qui sait où va le temps - Quand tu chantes - Tommy Davidson - La récréation - Je ne suis pas Lisa - Land of make believe - Je te regarde - L'océan - La première chanson ensemble - Le petit bossu - C'est toujours le printemps - Mia fora ki enan kairo.

Album 30 cm n° 9101 093
MC n° 7102 541



TOI QUI T'EN VAS

Toi qui t'en vas - Chimera - L'histoire de nous - L'amour est pareil - L'oiselet a quitté sa branche - Pour mieux t'aimer - Suis ta route - Quelqu'un sans toi - Le curé de Terrebonne - Si tu savais prier - Le temps est ton ami - Hartino to fengarakí.

Album 30 cm n° 9101 015
MC n° 7102 429



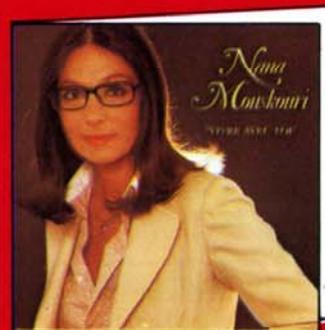
QUE JE SOIS UN ANGE

La vie, l'amour, la mort - Le chemin des écoliers - After the gold rush - Soledad - L'amour c'est comme l'été - Une femme rêve - Il est passé - Nous ne serons jamais plus seuls - La musique sans les mots - Que je sois un ange - Ave Maria (Schubert).

Album 30 cm n° 9101 007
MC n° 7102 362

NOËL
 The little drummer boy - Mon beau sapin - Ich steh' an deiner krippe hier - Christos genate - Ave Maria (Gounod) - Guten abend guthacht - Stille nacht heilige nacht - Petit papa Noël - Minuit chrétiens - Deck the hall with boughs of holly - O du frohliche - Berceuse - Ave Maria (Schubert).

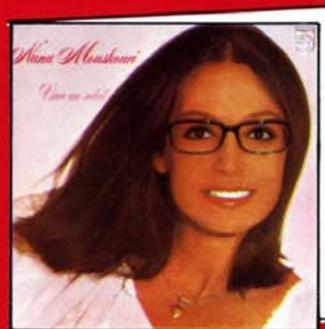
Album 30 cm n° 6399 095
 MC n° 7199 095



VIVRE AVEC TOI

Pour les amoureux - C'était hier - Alabama Johnny - Tout dépend de toi - The Guests - Vivre avec toi - Qui est l'amour? - La Route est longue - Prière - Chanter quand même - Cœur brisé.

Album 30 cm n° 6399 097
 MC n° 7199 097



VIVRE AU SOLEIL

Parle-moi - Vivre au soleil - C'est le temps - Je n'ai jamais rien fait de plus facile - Sérénade de Schubert - Romance de maître Pathelin - C'est mon histoire - L'Enfant qui va vivre demain - Me and Bobby McGee - Finis ta chanson sans moi - Jamais je ne me marierai - L'Été en hiver.

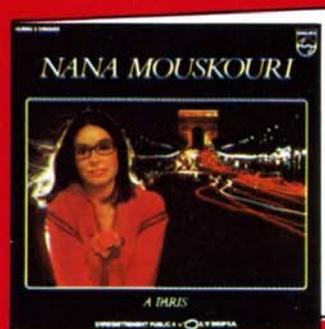
Album 30 cm n° 9129 005
 MC n° 7270 005



PLAISIR D'AMOUR

Plaisir d'amour - Quand tu chantes - La Récréation - Aux Marches du Palais - La Vague - Comme un soleil - L'Histoire de nous - Pauvre Rutebeuf - Mille raisons de vivre - Comme un pont sur l'eau troublée - Soledad - Ypomoni - On ne sait jamais - La Musique sans les mots - Ave Maria. - etc.

Album 2 Disques
 30 cm n° 6680 301
 MC n° 7585 586



NANA MOUSKOURI A PARIS

Choros zeimbekidon - Ikaro - Pauvre Rutebeuf - Il est passé - Simea - Toi qui t'en vas - Turn on the sun - Quand tu chantes - La Vie, l'amour, la mort - Le Ciel est noir - Millise mou - Comme un soleil - Tous les arbres sont en fleurs - Your love my love - Coucoutroucoucou Paloma - Le Cœur trop tendre. etc.

Album 2 disques
 30 cm n° 6641 919
 MC n° 7599 413

CHANTS DE MON PAYS
 Vrexi stin ftoxo gitionia - Ifan kamari
 tis avgis - Lavrion - Me f'aspro mou
 mantili - Ena to chelidoni - Pame
 mia volta sto fegari - To parathiri -
 Ypomoni - I ballada tou stratioti -
 Tora pou pas stin xenitia - Fegari
 mou - Tathanato nero

30 cm n° 6399 019



**MES PLUS BELLES CHANSONS
 GRECQUES**

Kathe trella pedi - Manoula mou -
 To kiparissaki - Hartino to fegaraki -
 Pisso apo tis triandafilies - To fegari
 ine kokkino - Vassilepses asteri
 mou - Issoun kalos - Sto parathiri
 stekossoun - Pou petaxe f'agori
 mou - Kapou iparhi agapi mou - Ta
 pedia fou Pireia.
 Grand Prix du Disque, Prix de l'Institut
 de musicologie



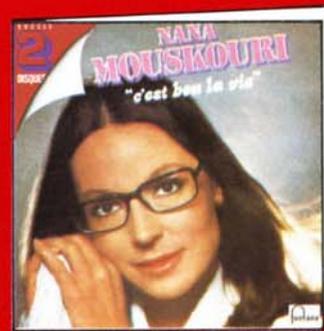
LA VOIX D'OR

Quand tu chantes - Soleil soleil - La
 musique sans les mots - Voici le
 mois de May - Le temps des ceri-
 ses - Toi qui l'en vas - Pour mieux
 l'aimer - C'est bon la vie - Guanta-
 namera - Alléluia - Que je sois un
 ange - Plaisir d'amour - etc.
 Coffret 3 disques
 30 cm n° 6685 137



LE TEMPS DES CERISES

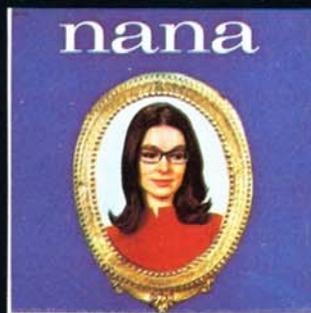
Soleil soleil - Un matin d'été - Et
 pourtant je l'aime - Ruby, garde
 ton cœur ici - Une chanson douce
 - Vole, vole farandole - Je finirai
 par l'oublier - Milisse mou - Il n'est
 jamais trop tard pour vivre -
 L'amour c'est comme l'été - Le
 train dans la plaine - Adieu mes
 amis - etc.
 Album 2 disques
 30 cm n° 6680 281
 MC n° 7581 271



C'EST BON LA VIE

C'est bon la vie - Au cœur de sep-
 tembre - Le cœur trop tendre -
 L'enfant au tambour - Je n'oublie
 pas - To fegari ine kokkino - Roses
 blanches de Corfou - Celui que
 j'aime - Les parapluies de Cher-
 bourg - Deux pour une chanson -
 Et si demain - Adieu Angelina -
 Mon gentil pêcheur - etc.
 Album 30 cm n° 6680 003
 MC n° 7581 726

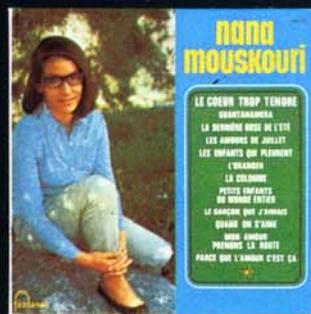
NANA
 Je me souviens - Puisque tu m'aimes
 - Quand l'amour vous tend la main
 - Roule, s'enroule - Au bord de l'eau -
 Entre nous deux, la rivière - Roses
 blanches de Corfou - A la porte du
 jardin - Marie se marie - Chèvre-
 feuille que tu es loin - L'enfant et la
 gazelle - Tous les arbres sont en
 fleurs - Coucourroucoucou Paloma
 30 cm n° 6399 O13



A L'OLYMPIA
 Telalima - Mon gentil pêcheur - La
 dernière rose de l'été - To fegari ine
 kokkino "La lune rousse" - Le jour
 où la colombe - Adieu Angelina -
 Celui que j'aime - Irène - Guanta-
 namera - Au cœur de septembre -
 L'enfant au tambour - Kalhe trello
 pedi - Le temps des cerises.
 30 cm n° 6399 O16



LE JOUR OU LA COLOMBE
 Au cœur de septembre - C'est bon
 la vie - Le jour où la colombe - Mon
 gentil pêcheur - Le toit de ma mai-
 son - Le temps des cerises - C'était
 bien la dernière chose - Robe
 bleue, robe blanche - Adieu Ange-
 lina - Les arbres morts - Qu'il fait
 beau, quel soleil - La fenêtre.
 30 cm n° 6399 O17



LE CŒUR TROP TENDRE
 Le cœur trop tendre - Guantana-
 mera - La dernière rose de l'été -
 Les amours de juillet - Les enfants
 qui pleurent - L'oranger - La colom-
 be - Petits enfants du monde entier -
 Le garçon que j'aimais - Quand on
 s'aime - Mon amour prenons la
 route - Parce que l'amour c'est ça.
 Grand Prix de l'Académie Charles
 Cros.
 30 cm n° 6399 O18



L'ENFANT AU TAMBOUR
 L'enfant au tambour - Remets mon
 cœur à l'endroit - Les parapluies de
 Cherbourg - Le temps du chagrin -
 La fille d'Ipanema - Je n'oublie pas
 - Quatre soleils - Celui que j'aime -
 Deux pour une chanson - Sur les
 quais de Cherbourg - Quand s'al-
 lument les étoiles - Les enfants qui
 pleurent.
 30 cm n° 6399 O15

COMME UN SOLEIL
 Comme un soleil - Les jours meilleurs - Mets ta main dans la main - La vague - Le train dans la plaine - Dis-moi - Un matin d'été - Pour quelques centimes - En partant - Chimbolom - Plaisir d'amour - Mille raisons de vivre.

Album 30 cm n° 9101 505
 MC n° 7103 018



LE TOURNESOL

Le tournesol - On ne sait jamais - Va-t'en vite - Lorsque Tony arrivera - L'amour n'en fini pas - Adieu mes amis - Pauvre Rutebeuf - Les mathématiques - Épilogue - Ma maison devant la mer - Comme un pont sur l'eau trouble - L'amour est grand pour les poètes.

Album 30 cm n° 9101 509



RÉCITAL 70

Enas mithos - Il n'est jamais trop tard pour vivre - Odos oniron - Je n'ai rien appris - Mon enfant - L'étranger - Dans le soleil et dans le vent - Vole, vole farandole - Le souvenir - Enas mithos.

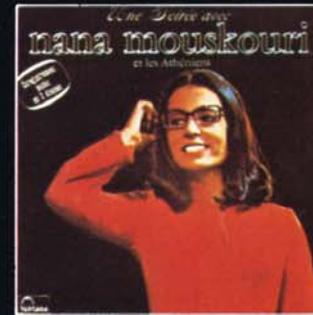
30 cm n° 6399 021



DANS LE SOLEIL ET DANS LE VENT

Amour moins zéro - Dans le soleil et dans le vent - Ruby, garde ton cœur ici - Je n'ai rien appris - Vole, vole farandole - Il n'est jamais trop tard pour vivre - Mon enfant - Le souvenir - Et pourtant je l'aime - Danse à en perdre tes souliers - La première fois - Un n'haricot dans l'oreille - L'étranger.

30 cm n° 6399 014



UNE SOIRÉE AVEC NANA MOUSKOURI

Fidaki - Entre nous deux, la rivière - Puisque tu m'aimes - Tous les arbres sont en fleurs - Honey - Ypomoni - Yalo yalo - etc. Enregistrement public au cours d'un musicorama exceptionnel à l'Olympia.

Album 2 disques
 30 cm n° 885 549/550

Au firmament du spectacle, les stars doivent à leur public l'entretien d'une image qui pourtant leur échappe quelquefois.

Lorsque l'on s'appelle Nana Mouskouri, cette image doit se multiplier dans un kaléidoscope international. Quand un nom s'affiche tout en haut sur toutes les scènes du monde, la perfection n'est plus une responsabilité mais une obsession et le miracle de l'émotion doit se communiquer aux peuples du monde entier.

C'est peu, c'est tout. C'est Nana Mouskouri.

Passionnée et secrète, douce et acharnée, drôle dans la vie et sublime dans son métier, il faut découvrir Nana Mouskouri -Colombe à deux têtes- qui surprend autant qu'elle séduit. La Star n'a pas deux visages mais la femme est perpétuellement en filigrane de l'artiste et la voix que chacun s'accorde à trouver admirable n'est qu'un véhicule.

Sans doute parce que la chanson fut pour NANA le premier moyen de communication et que cette voix -SA voix- a conquis l'oreille plus vite que le cœur, on néglige parfois l'interprète à travers la chanteuse.

Fragile et sensible, Nana Mouskouri est un être fort et généreux qu'il faut savoir apprivoiser. La jeune femme introspective, voire introvertie des débuts s'est extravertie, est devenue sûre d'elle et presque confiante. Seul un excès de pudeur la tient en réserve.

« Je suis une chanteuse comme le papier buvard dit Nana, j'assimile tout .» Mais la personnalité de la femme fait le travail de synthèse et Nana Mouskouri apparaît, sobre, simple, belle et généreuse.

« Moi, je chante, c'est tout... », dit-elle de sa voix si douce, comme si son destin hors série ne lui apparaissait pas... Par exemple, ces soirées dans les théâtres en plein air des USA où il y avait tant de monde que même les arbres affichaient complet...

« Je n'ai jamais pensé être une star », ajoute-t-elle, « mais une force en moi m'a poussé à devenir chanteuse, à aller au-delà. Je voulais vivre, survivre et la chanson était la seule issue alors c'est devenu une idée fixe... »

Il y a dès lors derrière ce visage de douceur et d'harmonie, une autre Nana Mouskouri ; une femme responsable et consciente qui a appris à vivre la chanson, à s'exprimer à travers elle et qui a fait de sa voix un instrument comme le pianiste utilise son clavier.

Pour elle, chanter est aussi nécessaire que de respirer. « Petite je ne parlais pas, dit-elle, mais la chanson m'a permis de m'exprimer, de communiquer. J'ai appris à vivre avec la chanson, à travers elle et pour elle et je ne sais pas vivre autrement. »

Cette voix, que tout le monde a acclamée, cette voix refuge et cathédrale, cette voix passeport ne serait rien sans le cœur et l'âme. C'est sans doute la sensibilité de Nana à la musique qui lui permet de transmettre pleinement les chansons qu'elle nous offre. On la sent émue quand elle chante et son émotion passe, submerge le spectateur ou l'auditeur. Sa voix vient du cœur dit-on, c'est certainement exact ; mais le plaisir ne se renouvellerait pas à chaque fois, si au-delà du cœur il n'y avait pas de complicité avec l'auditoire.

Et pourtant...

« Quand je rentre sur scène j'ai l'impression de m'être trompée de porte. Chaque spectacle est une épreuve avant. Il y a, ajoute-t-elle, dans chaque salle du monde un no man's land avant la scène qui est mon calvaire. Et puis soudain il y a la porte -celle de gauche, car je n'ai jamais pu entrer ou sortir de scène par la porte de droite- et le point de non-retour est atteint. Alors je m'élanç .»

Et le public est là. Impatient, vibrant, chaleureux. Et cette chaleur. Nana la reçoit mieux que quiconque. Chaque soir est différent bien sûr, mais chaque soir son besoin de recevoir égale son besoin de donner et chaque soir le miracle se produit, les ondes passent.

« La responsabilité est énorme, dit-elle, car le public m'apprécie, m'aime, me donne son amour et je ne dois pas le décevoir. Je lui dois le même amour en échange. Mes spectacles, c'est une émotion partagée .» « Chacun a dans le fond de son cœur un don pour exprimer la beauté. Je suis comme quelqu'un qui fait des bouquets de fleurs, mais mes fleurs à moi c'est la chanson .»

photo: UWE OMMER



Nana

